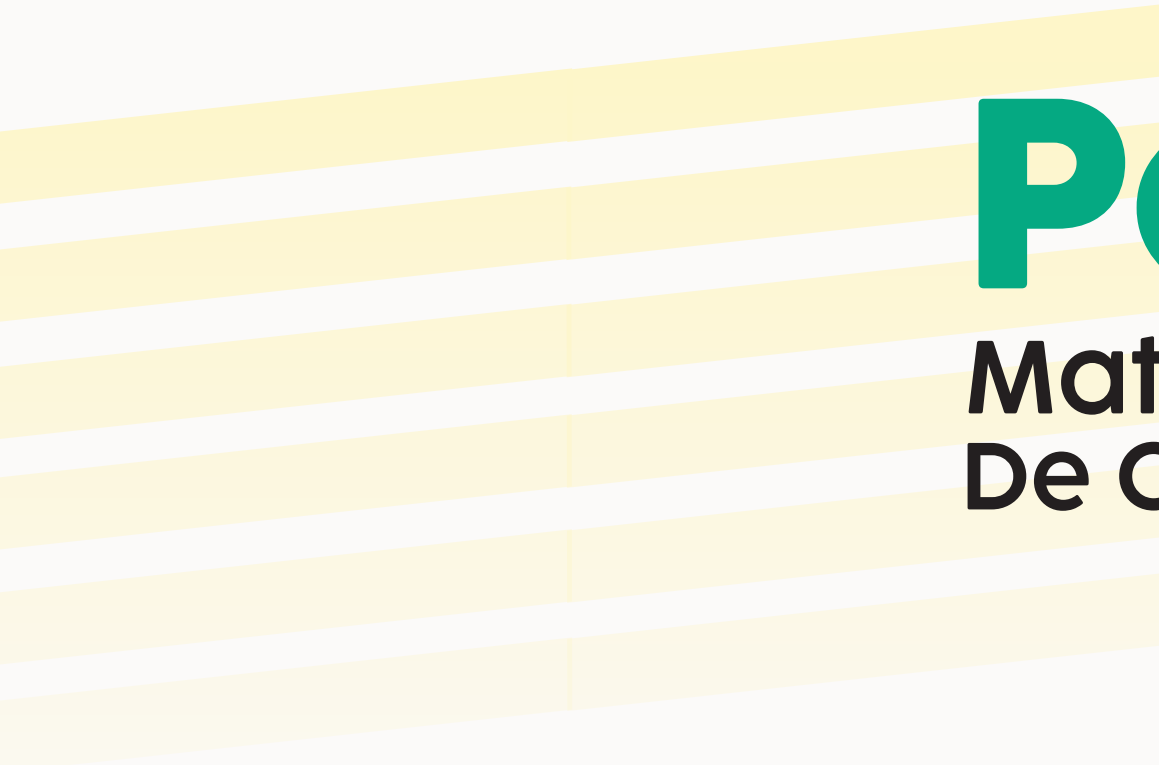




Portfolio

**Mathieu
De Conto**

Designer produit junior



Mon but est d'**intégrer** une entreprise dynamique afin de **contribuer** concrètement à ses projets. Curieux, rigoureux et motivé, je souhaite **mettre en pratique** mes compétences et **développer** de nouvelles aptitudes dans un environnement professionnel stimulant !

Mail : decontomathieu@gmail.com
Tél : +33 7 83 45 98 39

530 Avenue du Général de Gaulle, 38290 La Verpillère
Permis B Véhiculé

Formations

DSAA DESIGN PRODUITS

2024.26

Diplôme Supérieur en Arts Appliqués
École Supérieure de Design, Villefontaine (38)
Bac + 5 / niveau 7 / grade master

Ergonomie / Anthropologie / Écologie / Design et utilisateur

DNMADE MATÉRIAUX ET OBJETS

2021.24

Diplôme National des Métiers d'Art et du Design
Lycée Le Corbusier, Illkirch-Graffenstaden (67)
Bac + 3 / niveau 6 / grade licence

Design et savoir-faire / Culture & technique

CREARTS

2020.21

Formation aux concours des écoles d'arts et d'architecture
Lycée Saint-Jean, Besançon (25)
Pratique de l'oral / Méthodologie / Culture créative

BACCALAURÉAT SCIENTIFIQUE

2019.20

Option Euro-Allemand . Mention Bien
Lycée Saint-Jean, Besançon (25)

Travail expérimental / Protocole / Connaissances scientifiques

Expériences professionnelles

Apprentissage

POLYMOBYL

.12 MOIS. 2025.26

Créateurs de mobiliers urbains, d'abris et de produits de signalétique

Designer intégré dans un bureau d'études R&D

Création d'une nouvelle gamme et corrections techniques

Développement technique / Travail de CMF / Production de visuels

Travail en co-conception / Méthodologie d'éco-conception

Stages

NEMERA

.1 MOIS. 05.2025

Concepteurs de produits contenant et administrant des drogues pharmaceutiques

Designer intégré dans un bureau d'études R&D

Conception de produits facilitant l'administration de médicaments

Design de produits industriels / Idéation / Modélisation technique

Étude de l'ergonomie / Prototypage par impression à dépose de fils

HUSSON INTERNATIONAL

.4 MOIS. 07.2023

Fabricants d'infrastructures métalliques publics (sports, jeux, tribunes)

Designer intégré dans un bureau d'études R&D

Développement d'un siège de tribunes rétractables

Design industriel / Travail en autonomie / Étude de terrain

Suivi de projet en ingénierie / Présentations clients & fournisseurs

MAXIMUM

.1 MOIS. 07.2022

Créateurs de mobiliers en matériaux recyclés

Participation à la production en atelier

Travail manuel / Prototypage / Conception des produits

Fabrication / Manipulation de matériaux divers

Collaborations

EDF R&D x ENEDIS

.1 MOIS. 09.2024

Développement d'un dispositif de médiation pour ENEDIS

Travail en équipe / Présentations clients / Travail en R&D chez EDF

Application de méthodologies, recherches, veilles, idéations

CAP ébenisterie

Eschau (67)

.1 MOIS. 03.2023

Co-conception d'un meuble ancien

Veille / Analyse / Étude de projet avec les artisans

Modélisation technique, mise en plan, matériaux

Compétences

Anglais, B2 / Allemand, B1

Savoir-être

Travail en équipe / Polyvalent

Autonome / Persévérant

Bon relationnel

Logiciels

Solidworks / Fusion 360

KeyShot / Rhinocéros 3D

Sketchup / V-ray

Indesign / Illustrator

Photoshop / Lightroom

Figma / Vizcom

Centres d'intérêts

Pratiques Sportives

Futsal, niveau national

Randonnée / Football

Boxe / Escalade indoor

Loisirs

Bénévolat, association sportive

Théâtre d'improvisation

Photographie / Jeux de société

Visites culturelles

Curiosités

Prototypage / Fabrication

Nature / Artisanat / Écologie



Lyrikia

Husson International

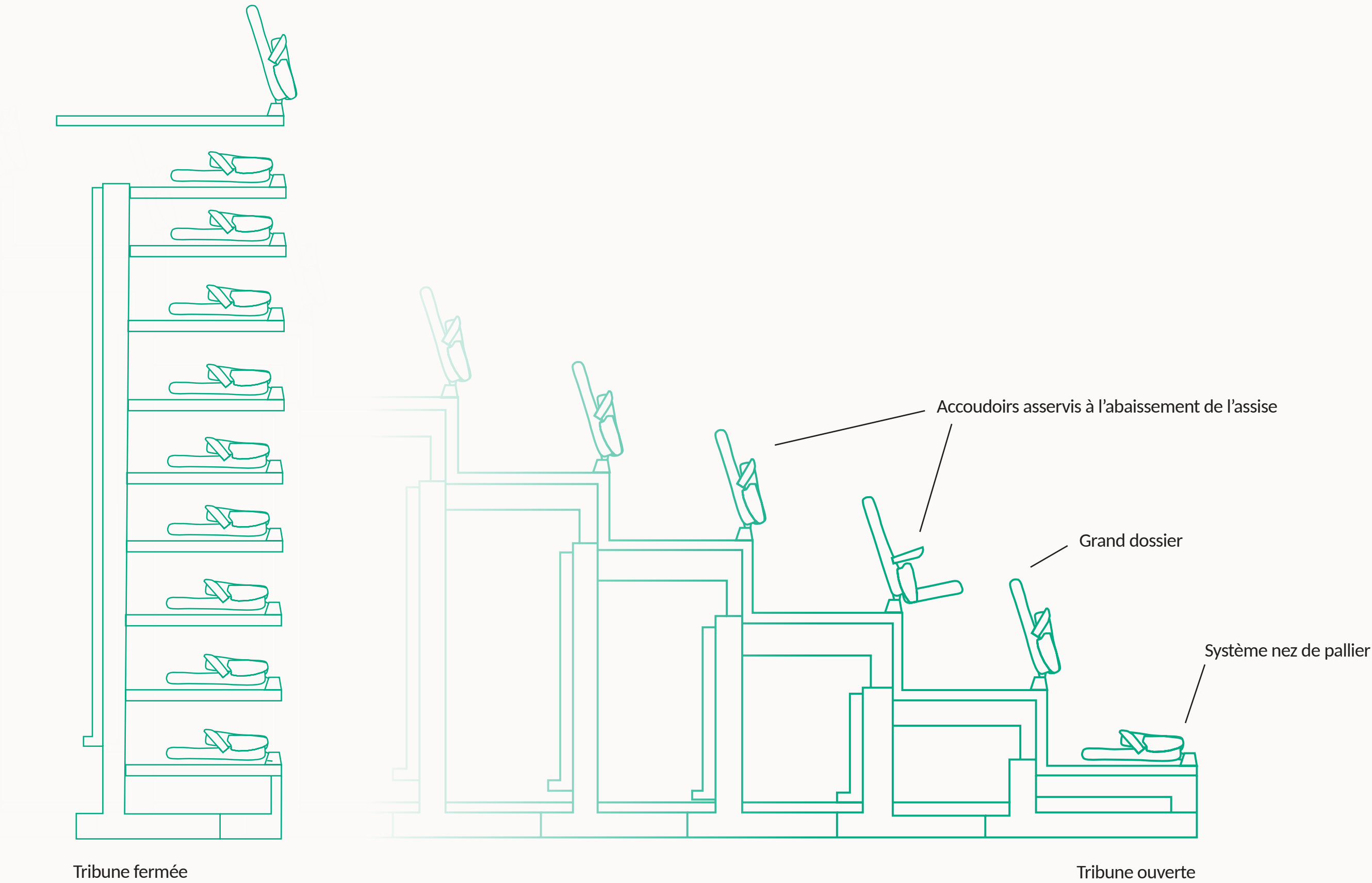
Fabricants d'infrastructures outdoor et de tribunes
Designer intégré en stage dans le **bureau d'études R&D**
Stage professionnel / 4 mois à partir de Juillet 2023

Fauteuil de spectacle qui s'intègre à des **tribunes rétractables** tout en préservant un **confort dorsal** optimal

R&D et Design industriel / Travail en autonomie
Suivi de projet en ingénierie / Prototypage
Présentations clients & fournisseurs

Enjeux du projet et plus-value

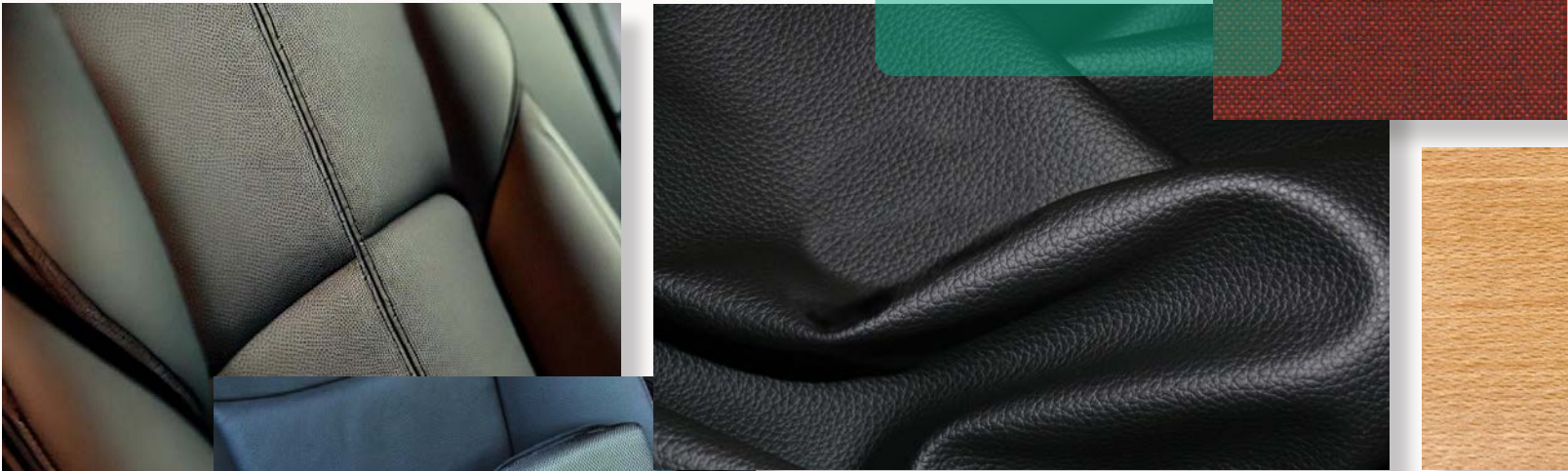
Proposer un **système nez de pallier** afin d'avoir un **grand dossier**
Intégrer un **mécanisme** qui permet l'**asservissement des accoudoirs** au mouvement de l'assise



Moodboard

Couleurs / Matières / Finitions

matières cuir / tissu



associations bi-matières
bois / tissu
bois / cuir

ergonomie d'un fauteuil
dossier / accoudoir



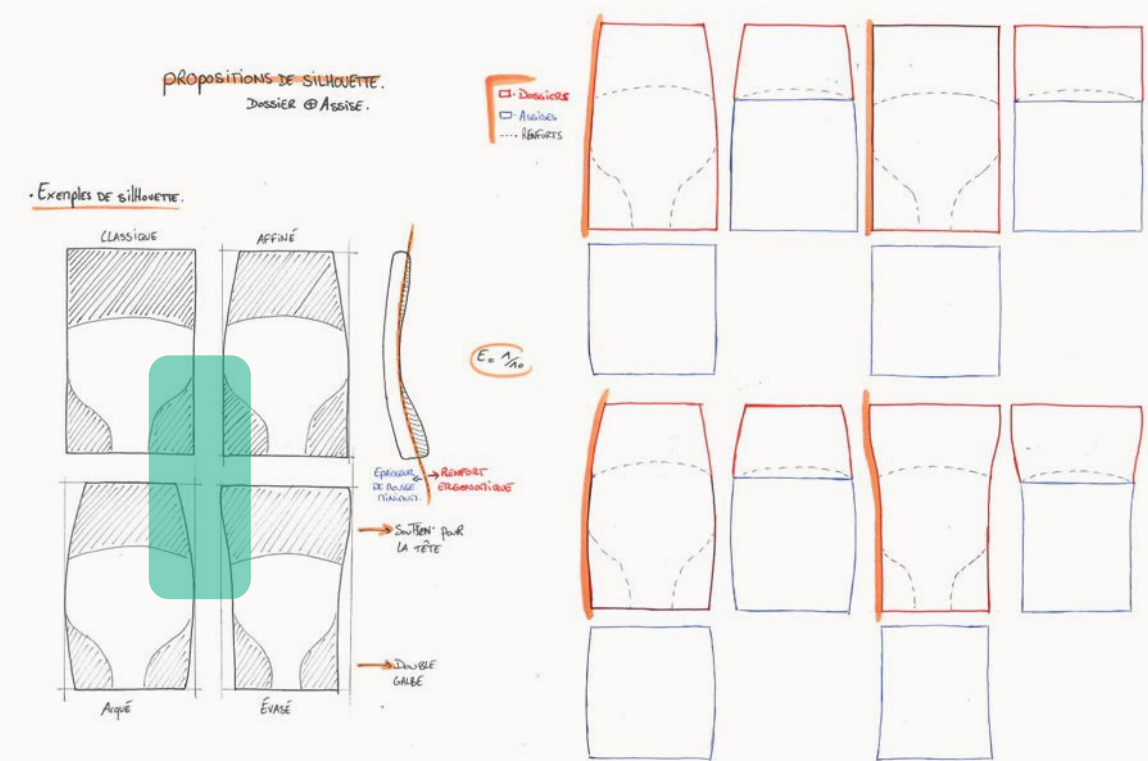
cuir et coutures apparentes

Étude du modèle

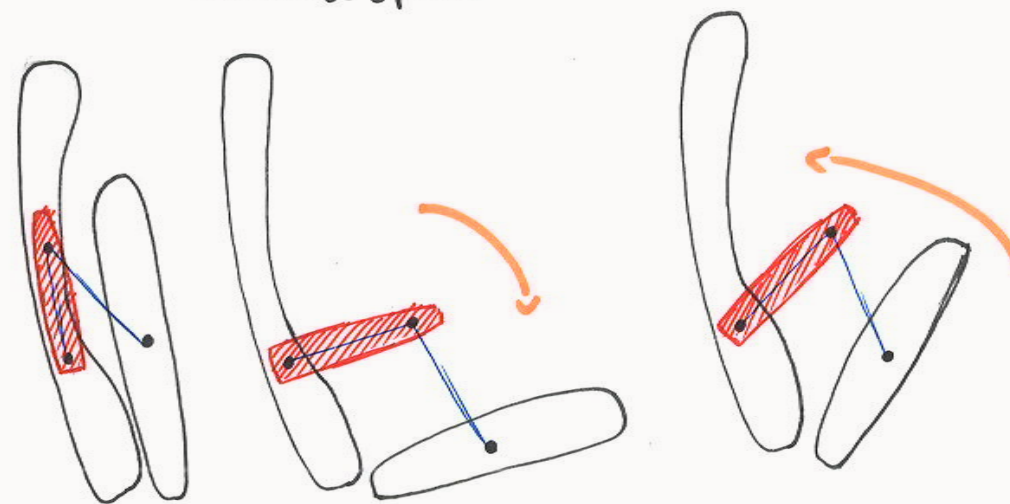
Dessins et modélisations

Esthétique du fauteuil et confort dorsal / Mouvement mécanique pour les accoudoirs

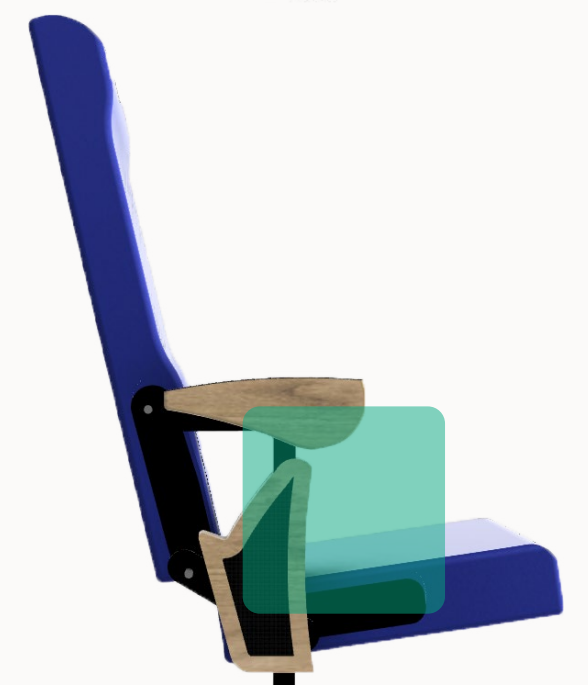
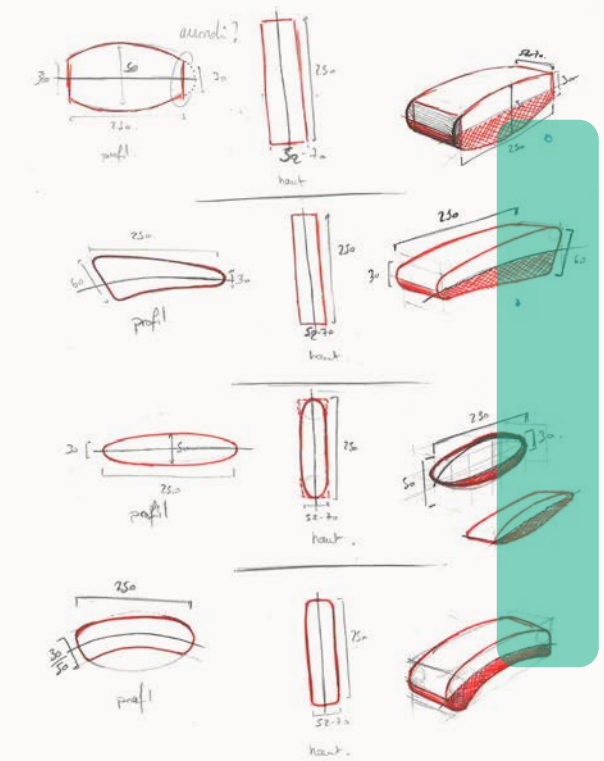
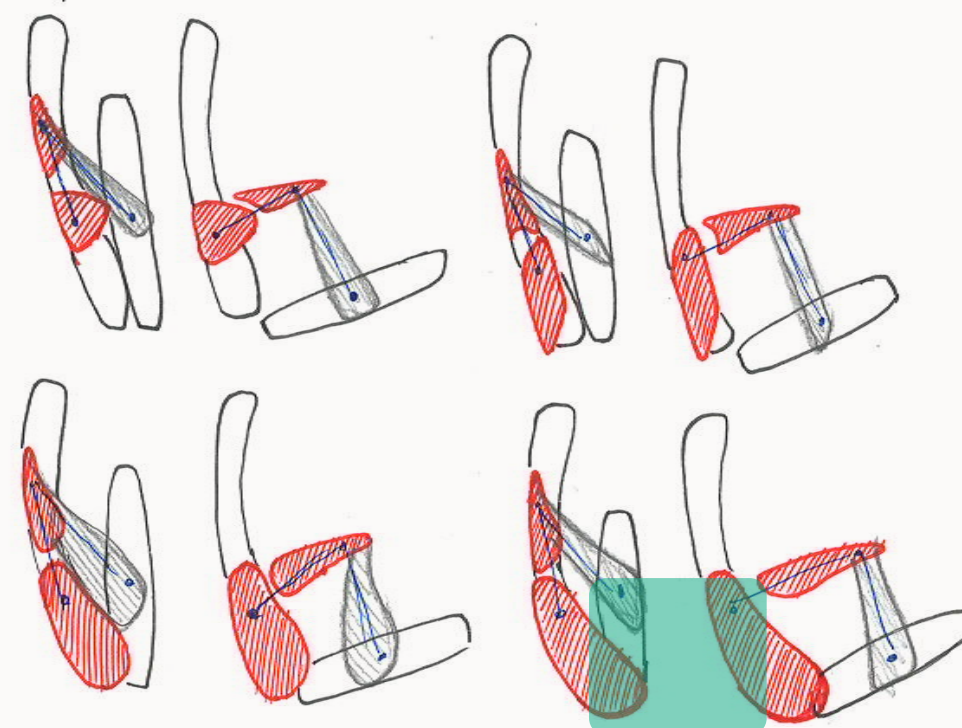
Forme des accoudoirs / Modélisation du fauteuil et du mécanisme pour validation technique



1. Bielle. Accoudoirs avec 3 pivots



propositions esthétiques.

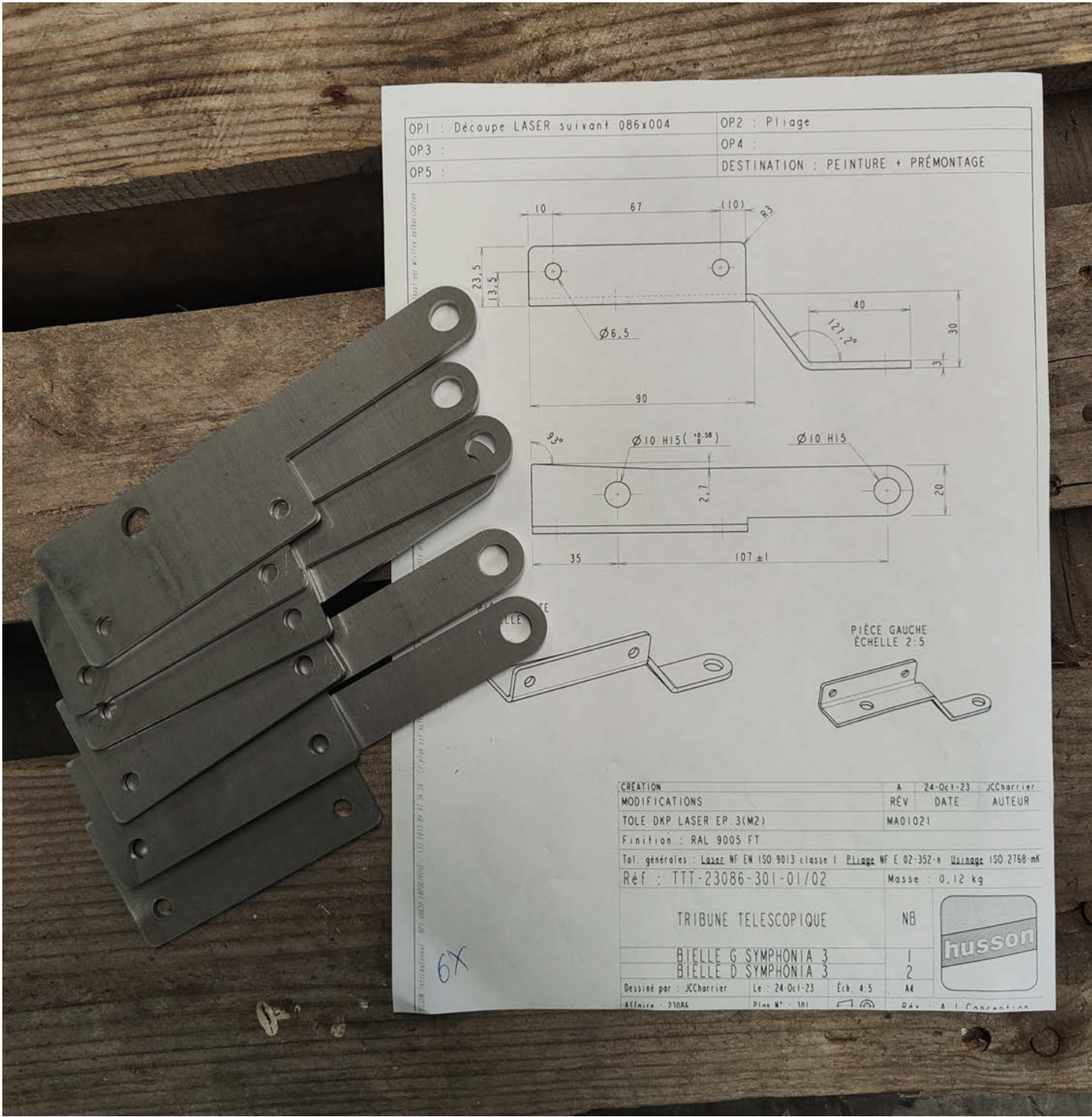


Validation par la modélisation



Développement du prototype en atelier

Fabrications des composants métalliques en atelier
Choix des matières premières (mousses, tissus, bois) et échanges avec les fabricants
Réalisation du prototype et présentation au salon JTSE 2023 à Paris







clipex

Chez Suzanne et Auguste

Ferme Bio de maraîchage
Collaboration / 6 semaines

Support de fixation pour les **arceaux** des serres tunnels afin
d'améliorer leur **rendement** et leur **agencement**

Éciculture et Design produit / Étude de terrain
Analyse des usages / Adaptabilité
Processus de fabrication / Prototypage

Analyse de l'environnement ciblé : la serre tunnel

Constat : Une serre est installée à **long terme** mais sa structure n'est que **très peu utilisée** et la chaleur qui y'est accumulée en journée disparaît la nuit et engendre des **deltas de températures importants**.

Besoins : Optimiser l'« outil serre » et **améliorer** son isolation par l'usage de sa structure

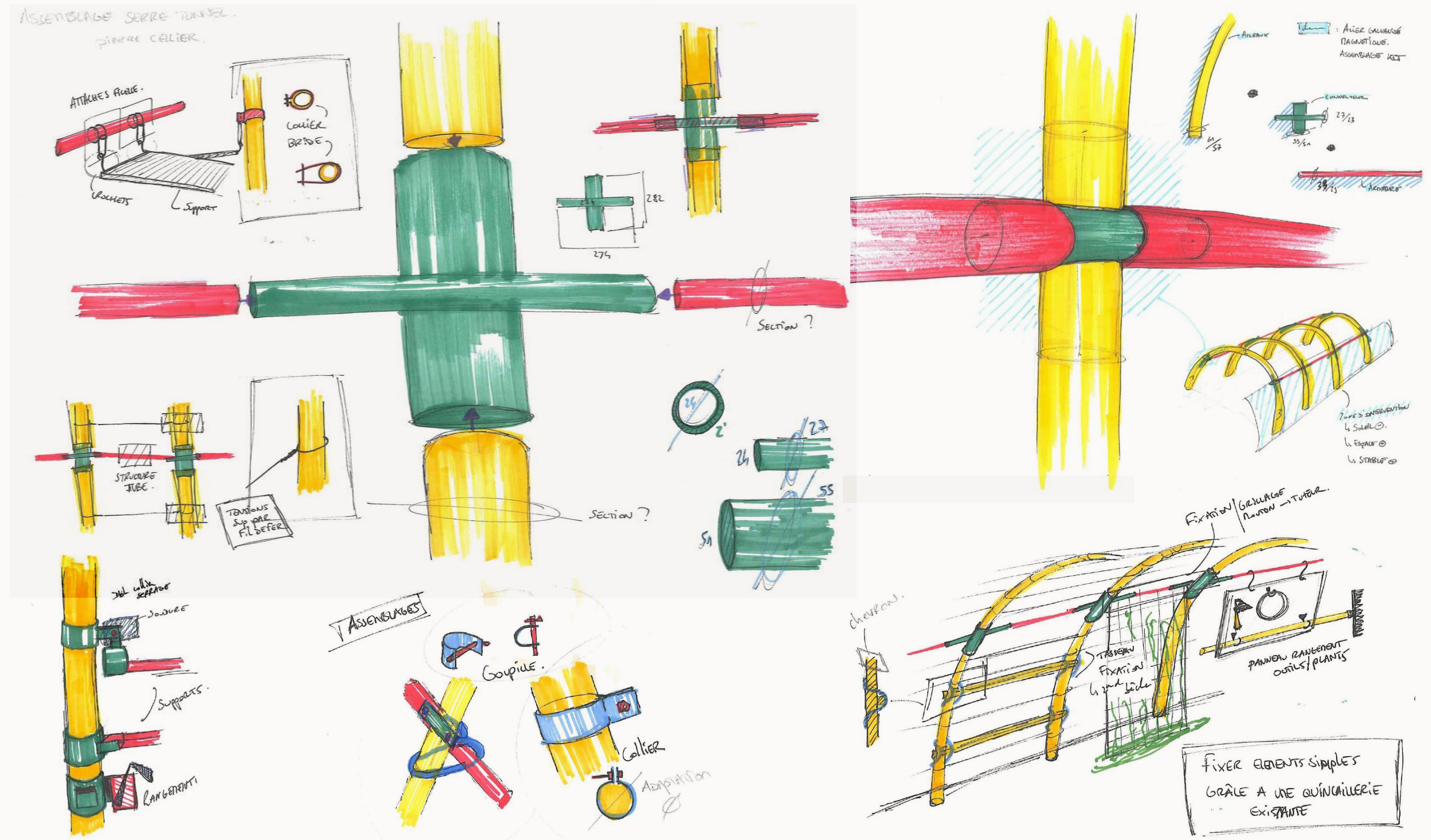


Verbatim : « J'envisage d'installer une bâche en seconde couche depuis l'intérieur, comme un double vitrage »



Phase de recherches par le croquis

Usages / Dimensions des composants existants / Idéations et premières pistes



Projection



Améliorer le rendement d'une serre par l'installation d'une autre bâche

Préserver la chaleur et l'humidité intérieures par l'amélioration de l'isolation
Utiliser les arceaux pour fixer les bâches isolantes et agencer l'espace intérieur

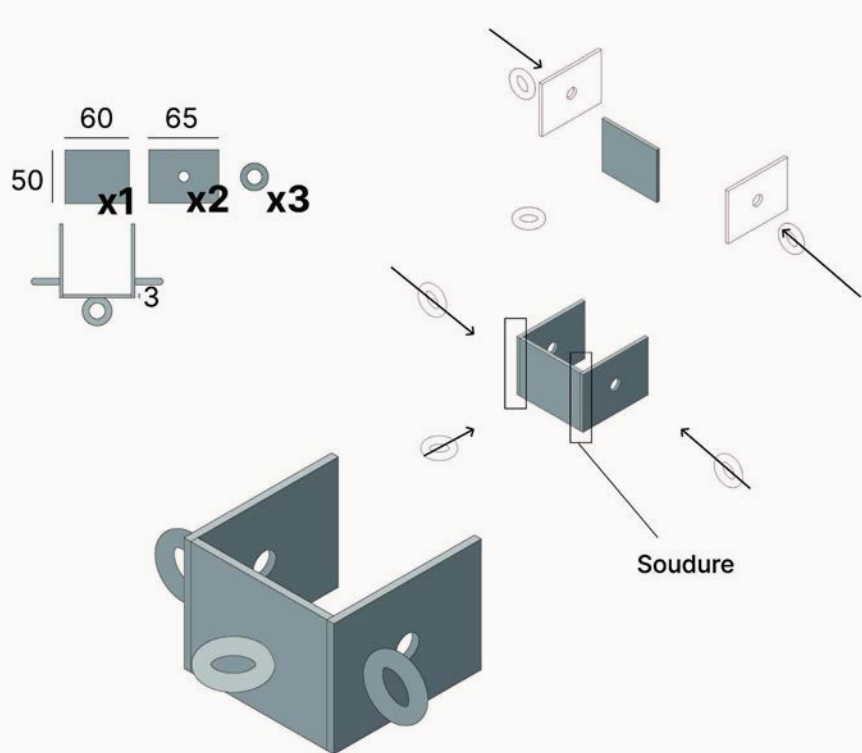
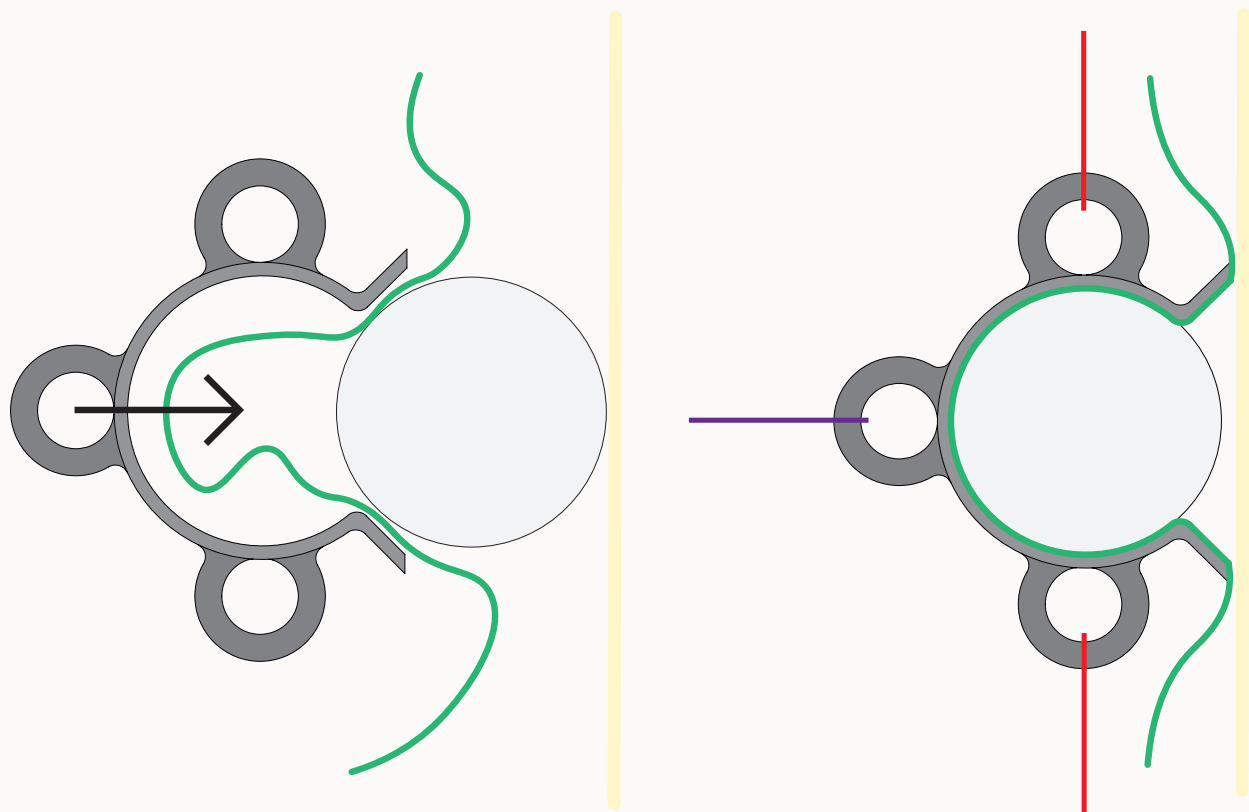


Aucune dégradation de la bâche extérieure / ou même des arceaux ○
Fixation en un geste et sans quincaillerie
Anneaux de support pour fils ou crochets //

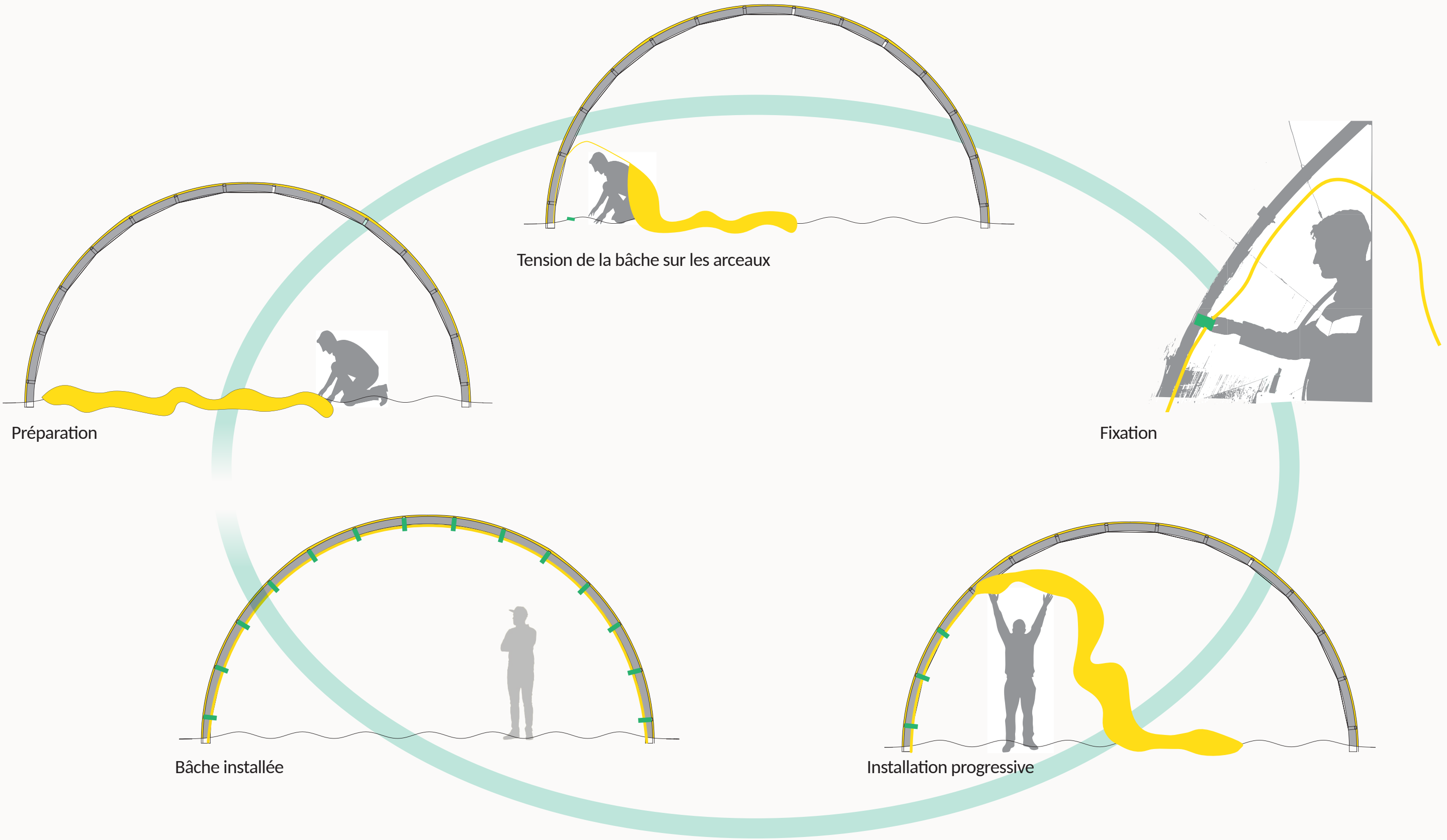


Fabrication industrielle

Proposition open-source (Fab-Lab / DIY)

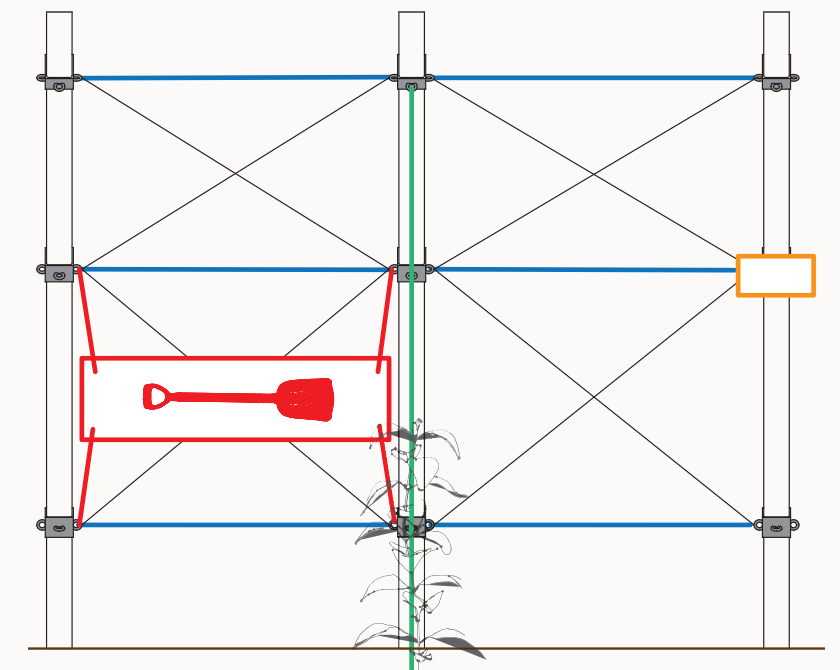
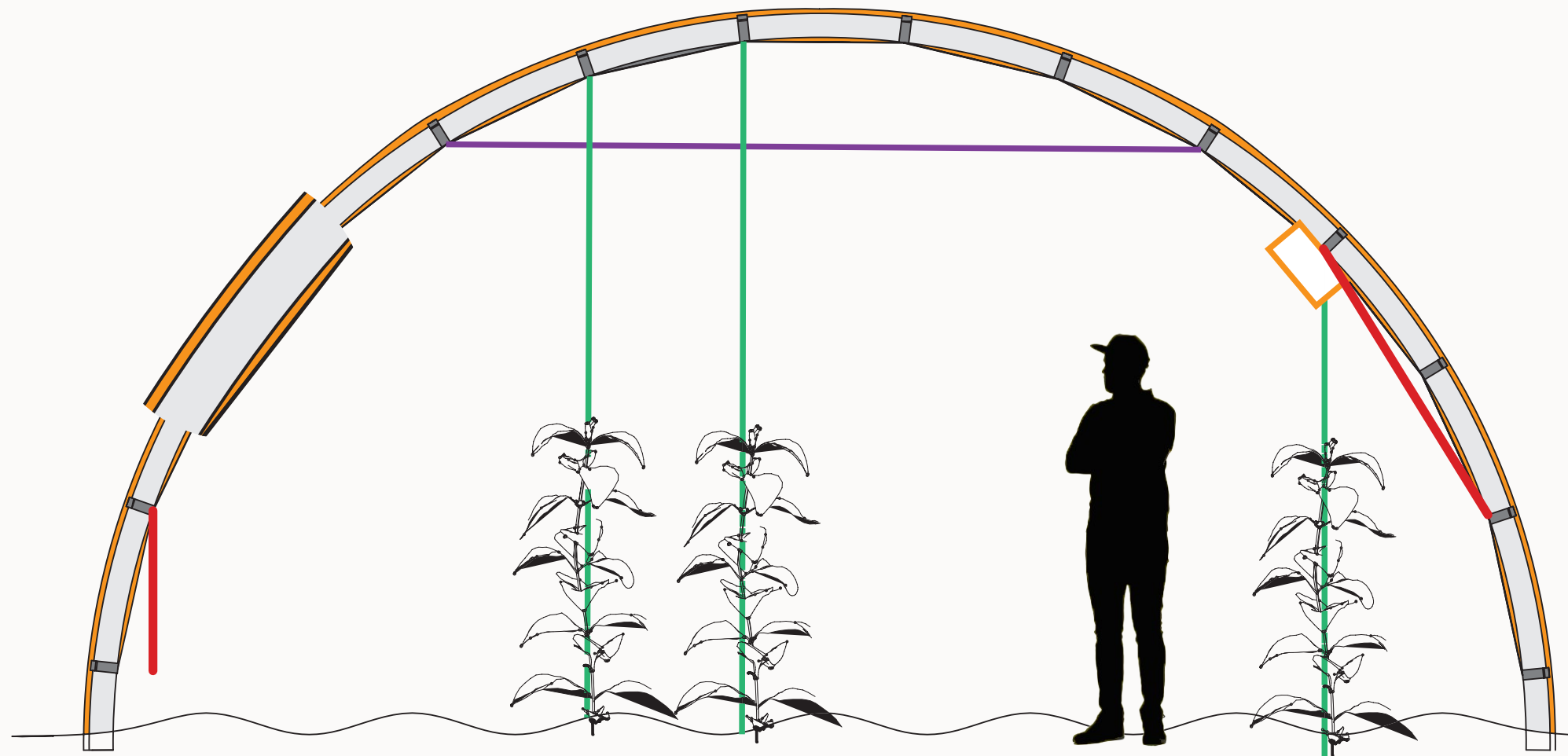


Déroulement de l'installation



Agencement de la serre

Bâches : extérieure et intérieure
Guide horizontal / Tuteurs verticaux
Accessoires sur-mesure



Mise en situation in situ

Validation fonctionnelle : Installation simple et rapide / Résistance et maintien du produit

Collaboration : Clipex qui permet l'installation d'une station météo low-tech réalisée par Hugo Constantin, étudiant en design interactif.





Opinel

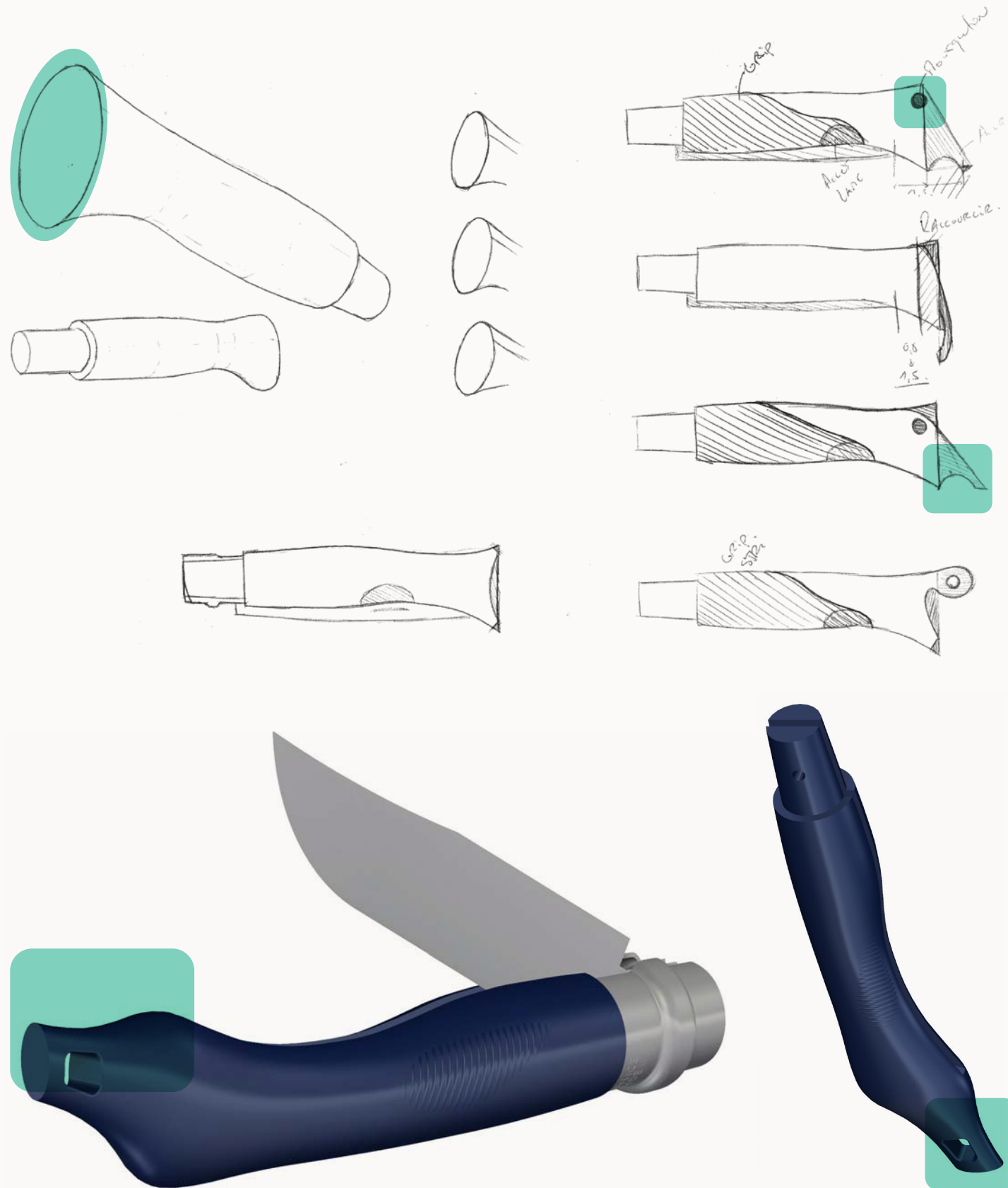
Manche d'Opinel qui permet de **faciliter l'utilisation**
du couteau à **une main**
Exercice pratique / **1 semaine**

Usages / Ergonomie / Modélisation CAO / Prototypage



Ajouter une plus-value à l'Opinel par la forme du manche

Étude du sujet par la **déconstruction du couteau** et premiers croquis pour passer à la **conception**
Repenser le manche pour pouvoir s'en servir comme **butée** et améliorer la **préhension de la lame**



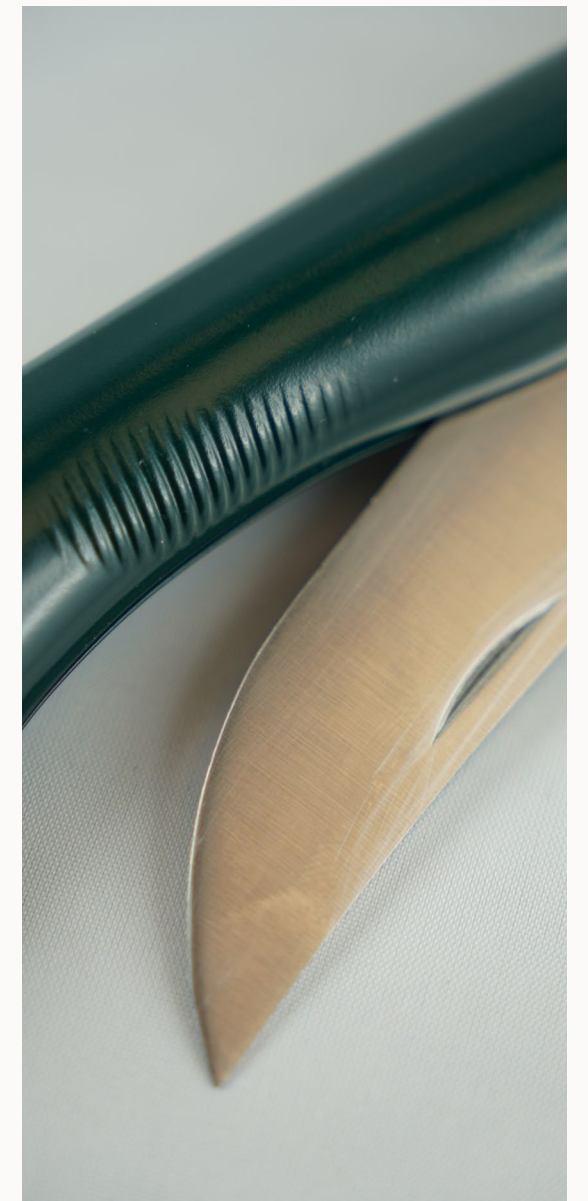
Recherches et conception par la modélisation et l'impression 3D

Assemblage des pièces d'origine et tests ergonomiques d'usages

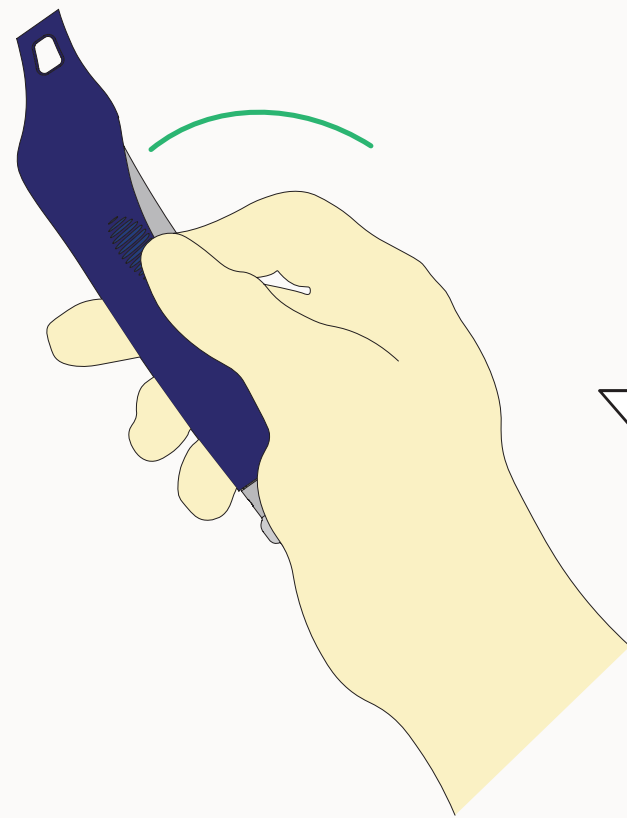
Fabrication de prototypes en atelier

Bois de hêtre et contre-plaqué découpés à la commande numérique et vernis

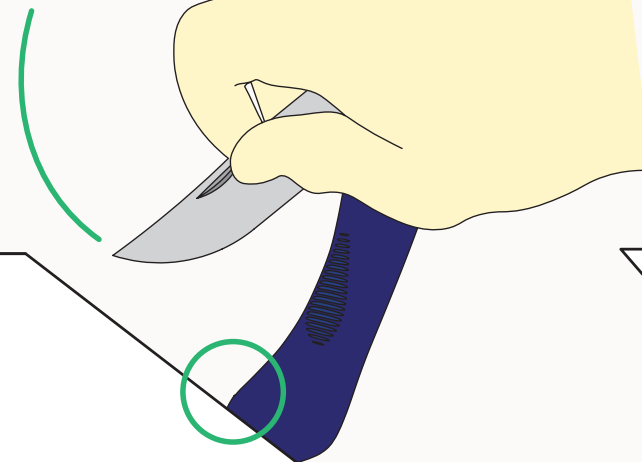
Impression résine peinte au pistolet aérographe et vernis



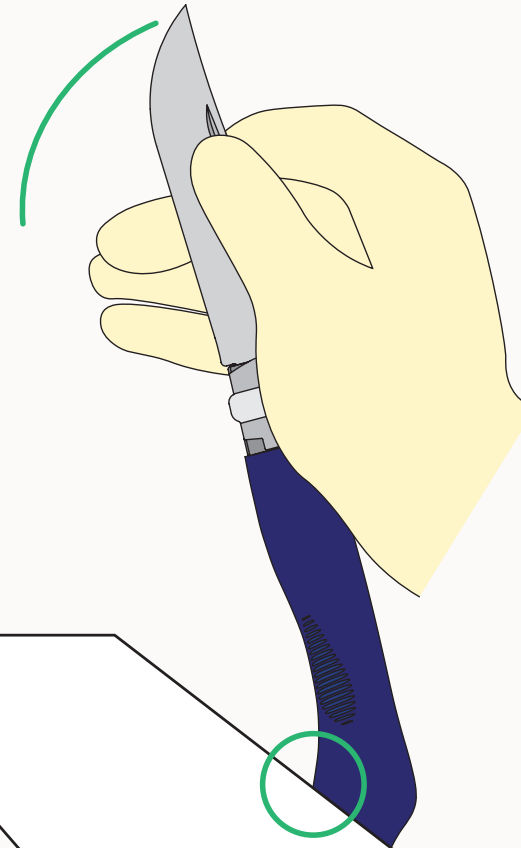
Utilisation



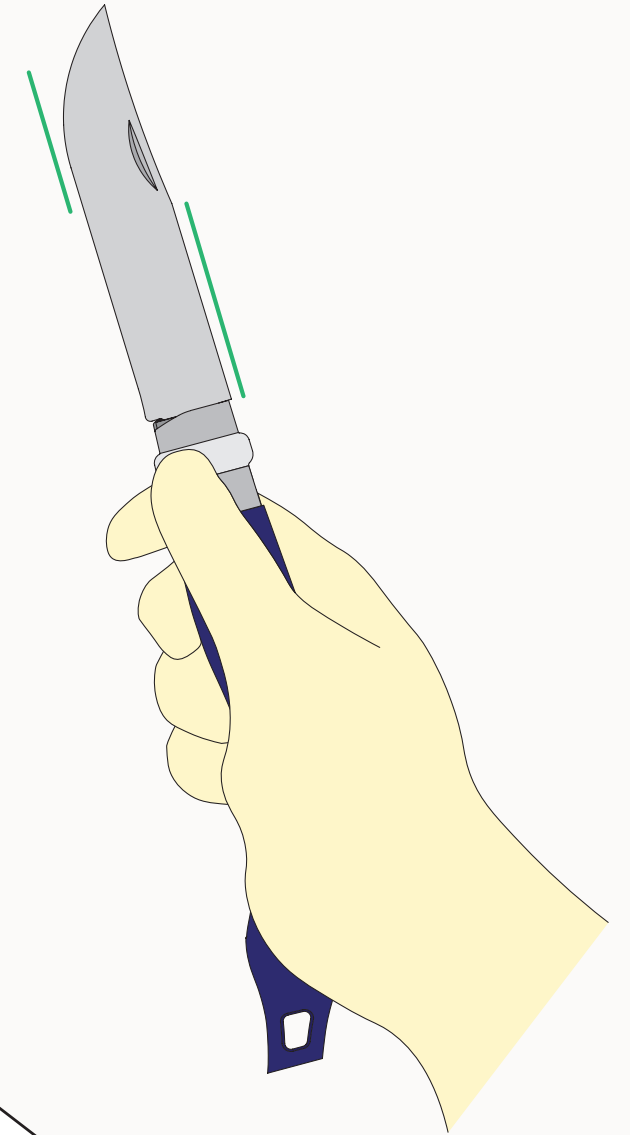
Prise en main de la lame



Mise en butée du manche



Déploiement



Utilisation





Modublok

Lycée Polyvalent Le Corbusier (67)

Professionnels des formations du «Gros Oeuvre»

Collaboration / 4 semaines

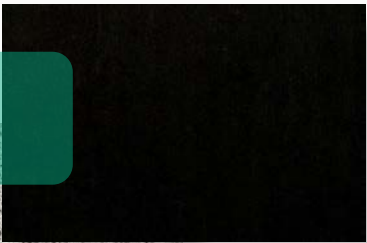
Mobilier **modulaire** qui valorise des **déchets inertes**
issus de la **construction**

Recherches / Expérimentation / Recyclage
Écologie / Modularité / Artisanat

Moodboard

Couleurs / Matières / Finitions

contraste noir / blanc



contraste chaud / froid

esthétique brutaliste



association bois / béton



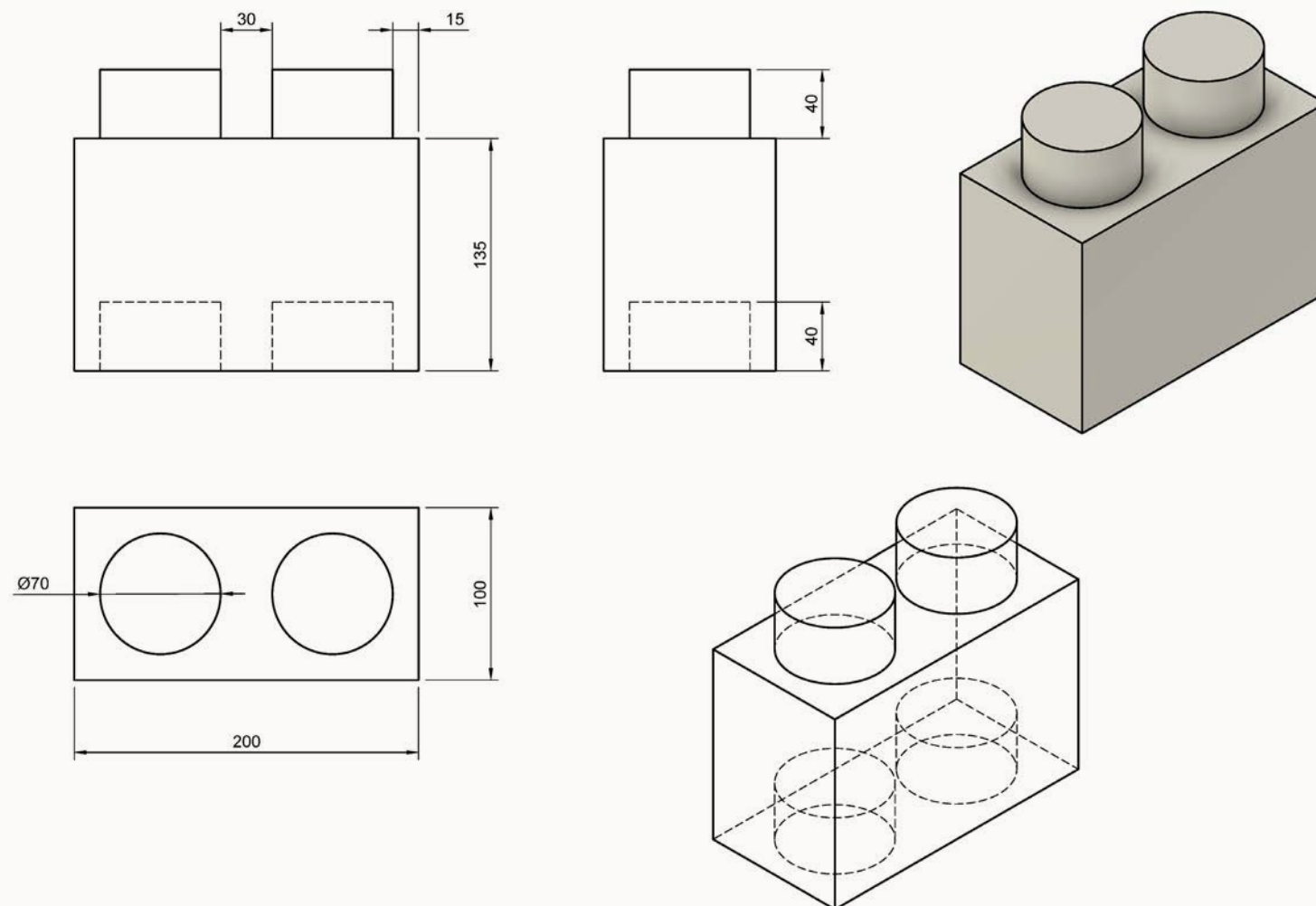
Prototypage échelle 1

La structure : béton cellulaire de maçonnerie

Matériau structural léger, résistant aux intempéries et facile à mettre en forme
Reprise de la logique d'assemblage «LEGO» à une autre échelle

Les connecteurs : contre-plaqué filmé de coffrage

Matériau résistant à la flexion, à la torsion, facile à mettre en forme et léger
Ouvertures calquées sur les blocks pour permettre l'assemblage



Comment valoriser le déchet inerté à travers le produit ?

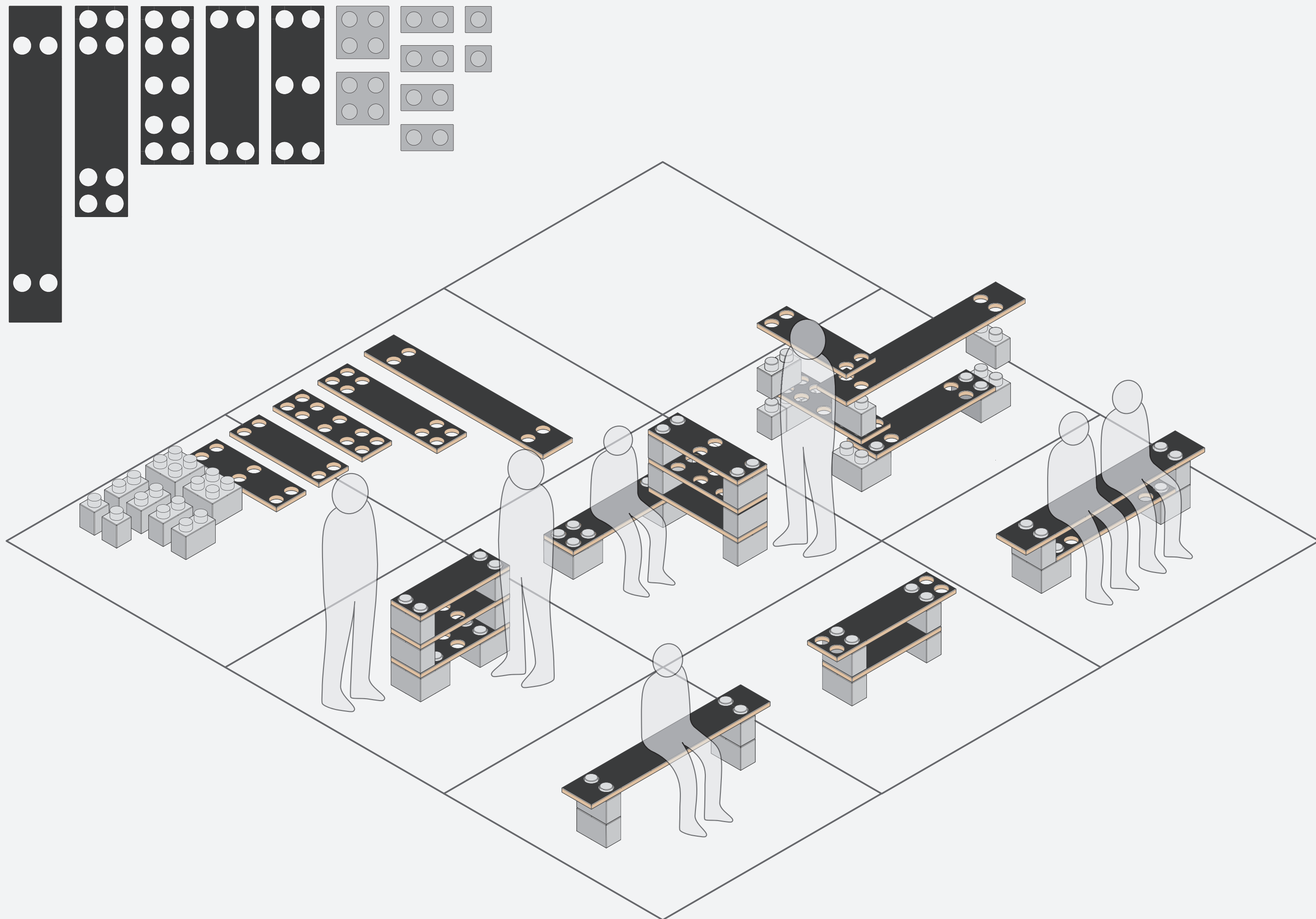
Le projet : concevoir un module standard répétitif pour développer du mobilier intérieur et extérieur



Assemblage

Matérialité / Modularité / Stabilité / Légèreté







Bi-O

Workshop / Laine feutrée

DN MADe Matériaux, design d'objets / Nathalie BANOS

1 semaine

Rechercher le sensible dans le vivant

Luminaire en laine feutrée dont la conception est **inspirée** d'une interprétation personnelle du **vivant** :

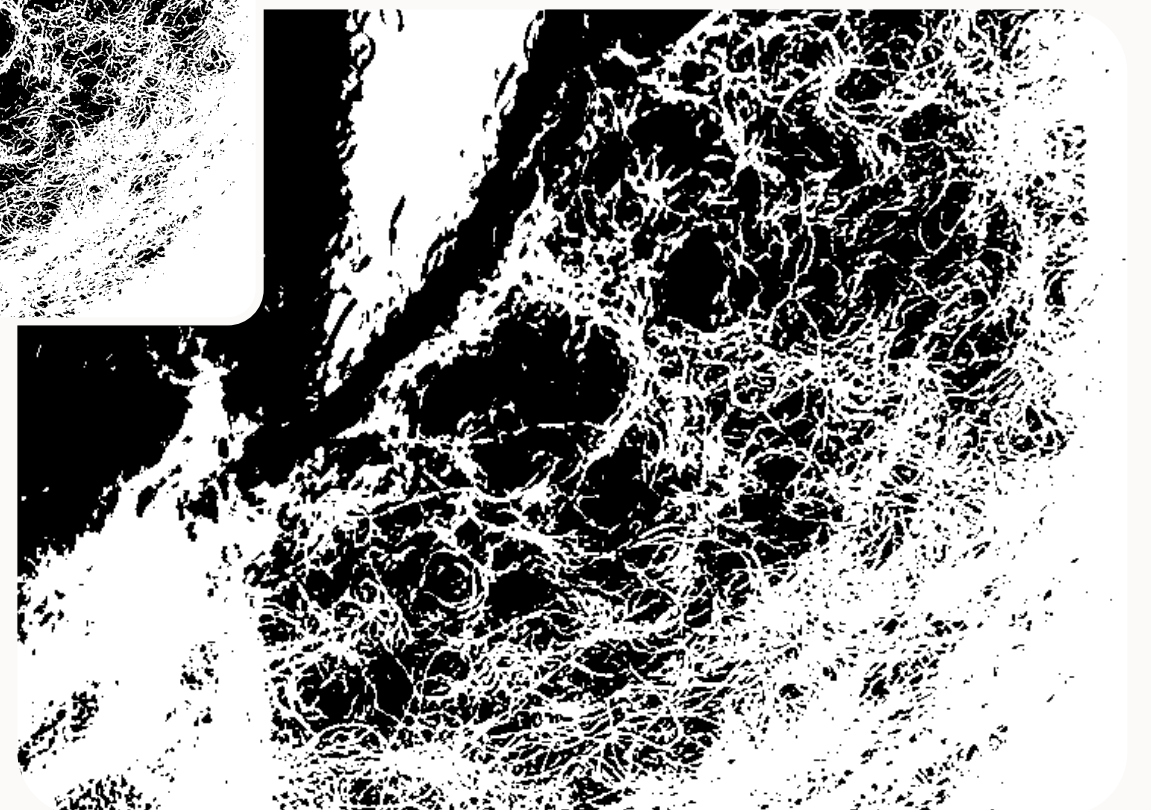
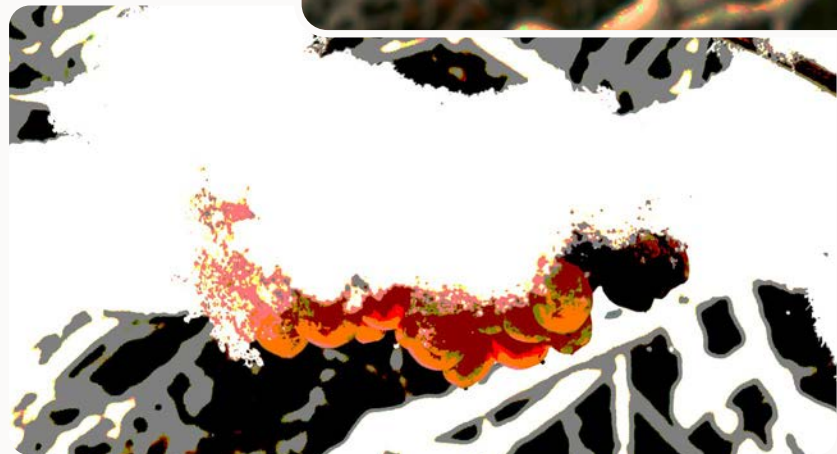
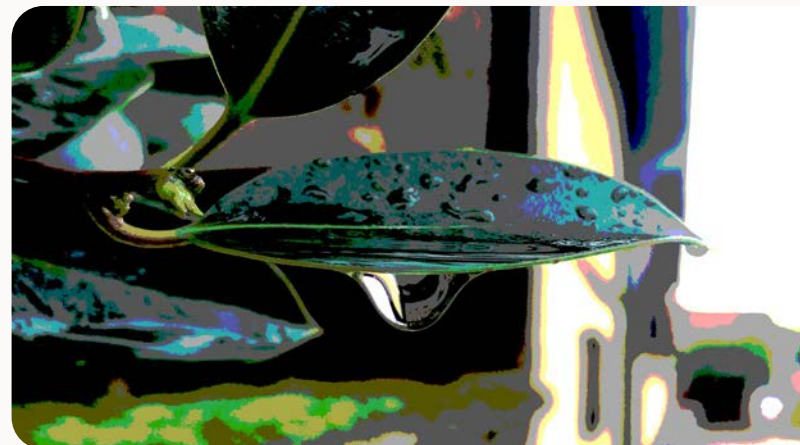
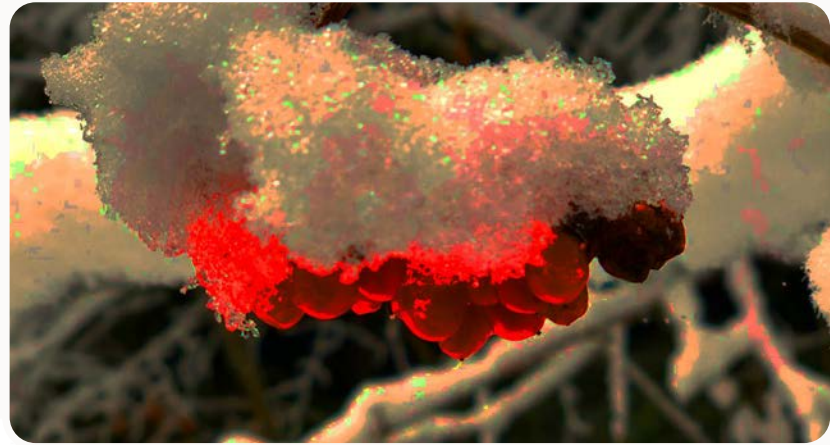
- le **mouvement**, par les **disques** et les **formes organiques**
- l'**instinct**, par la **direction** et l'**équilibre** du luminaire
- la **composition**, par la **succession** de plusieurs **plans** très fins

Recherche d'inspiration par la photographie
Travail d'itération / Prototypage / Artisanat

Moodboard; recherches et inspirations autour du vivant par la photographie

Série de retouches photographiques

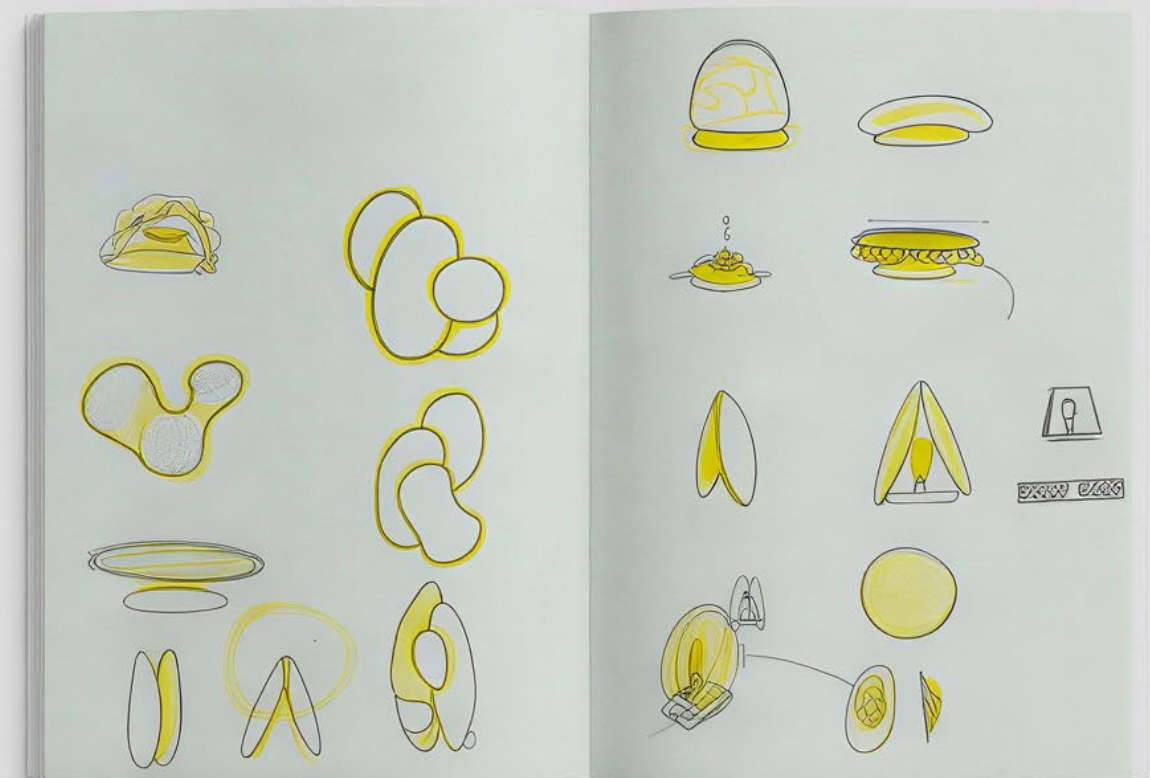
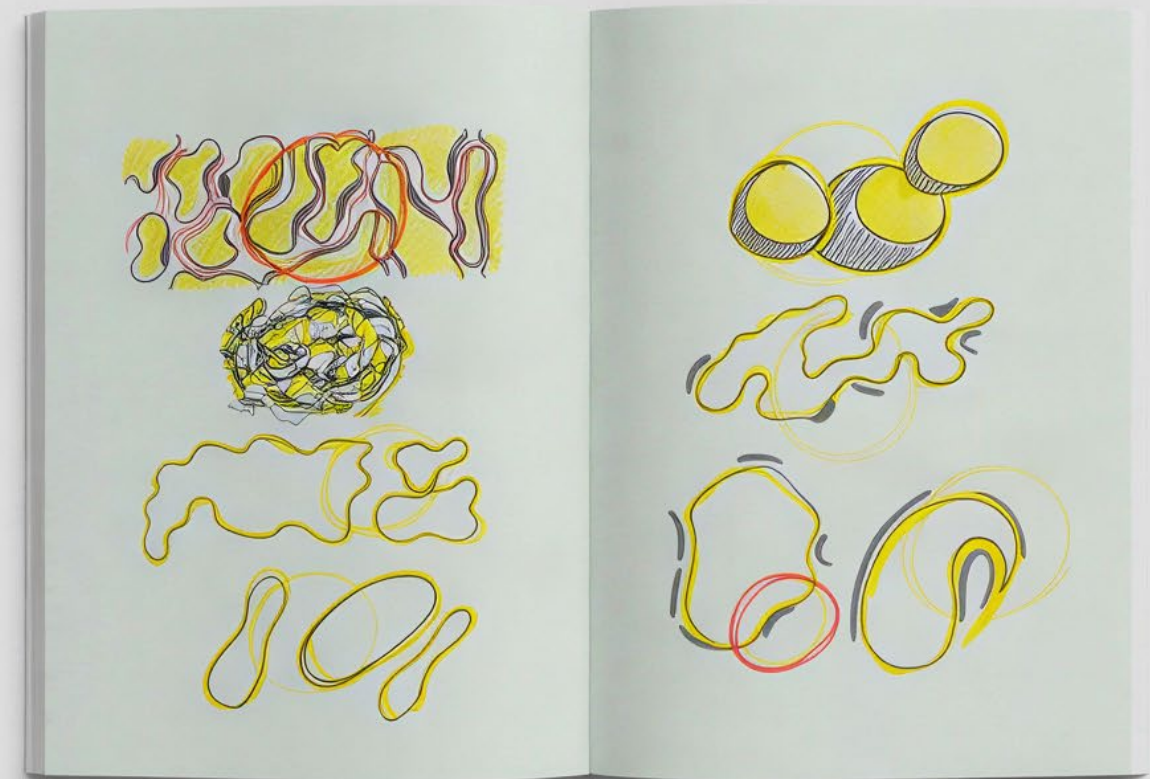
Ambiances lumineuses / Atmosphères / Motifs / Couleurs / Textures



Idéations

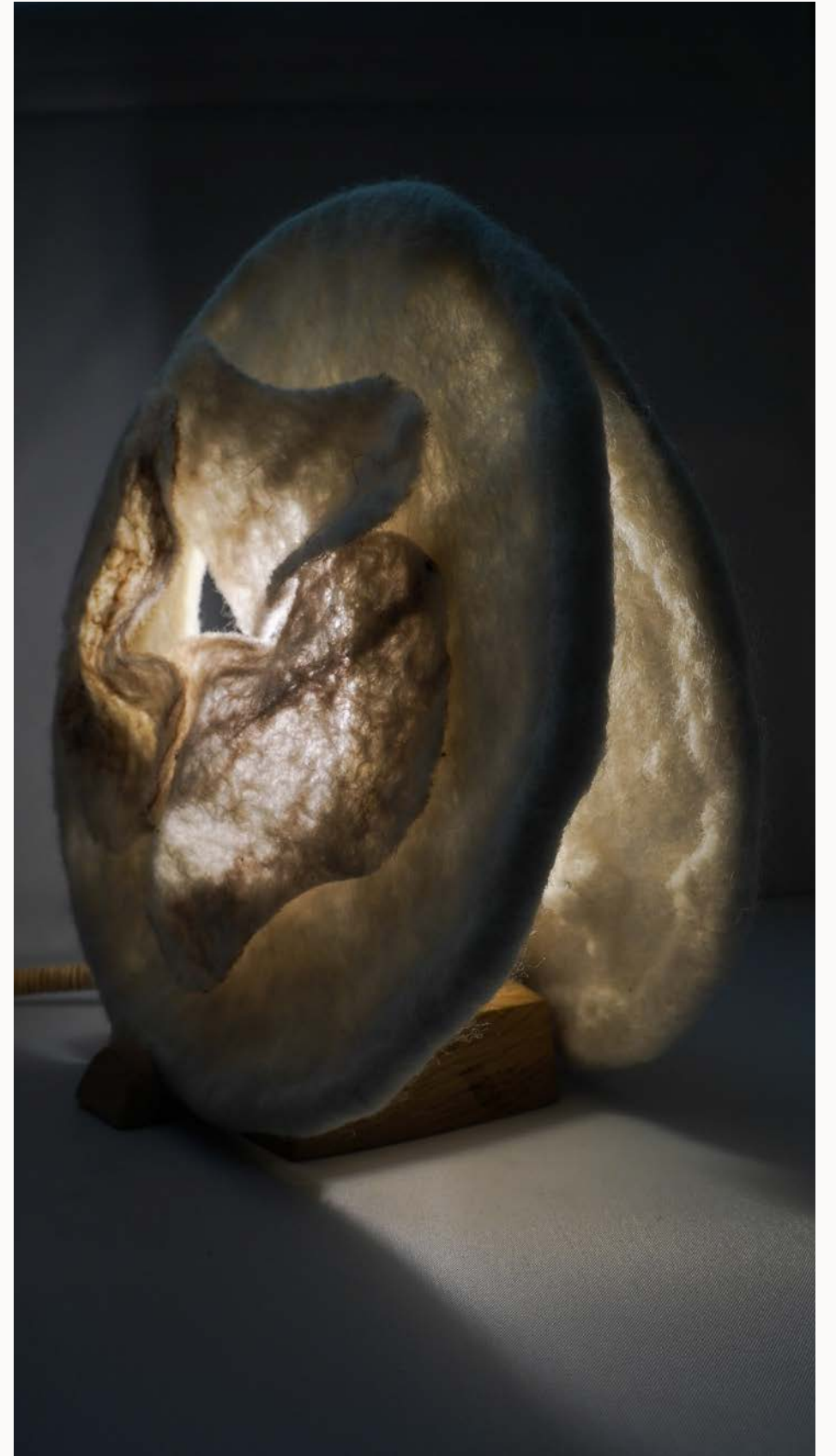
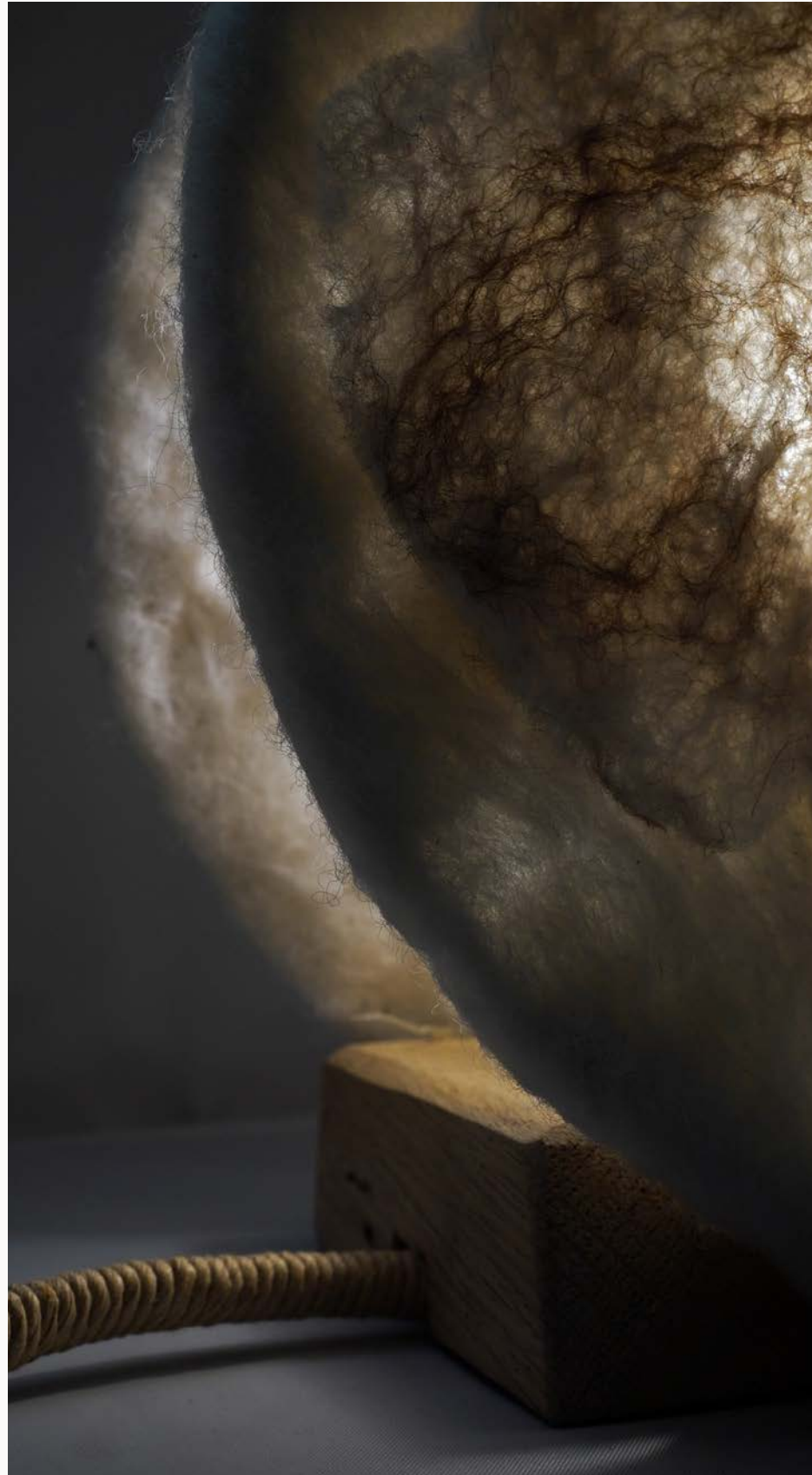
Moodboard / Expérimentations matières / Croquis de principes / Premières ébauches

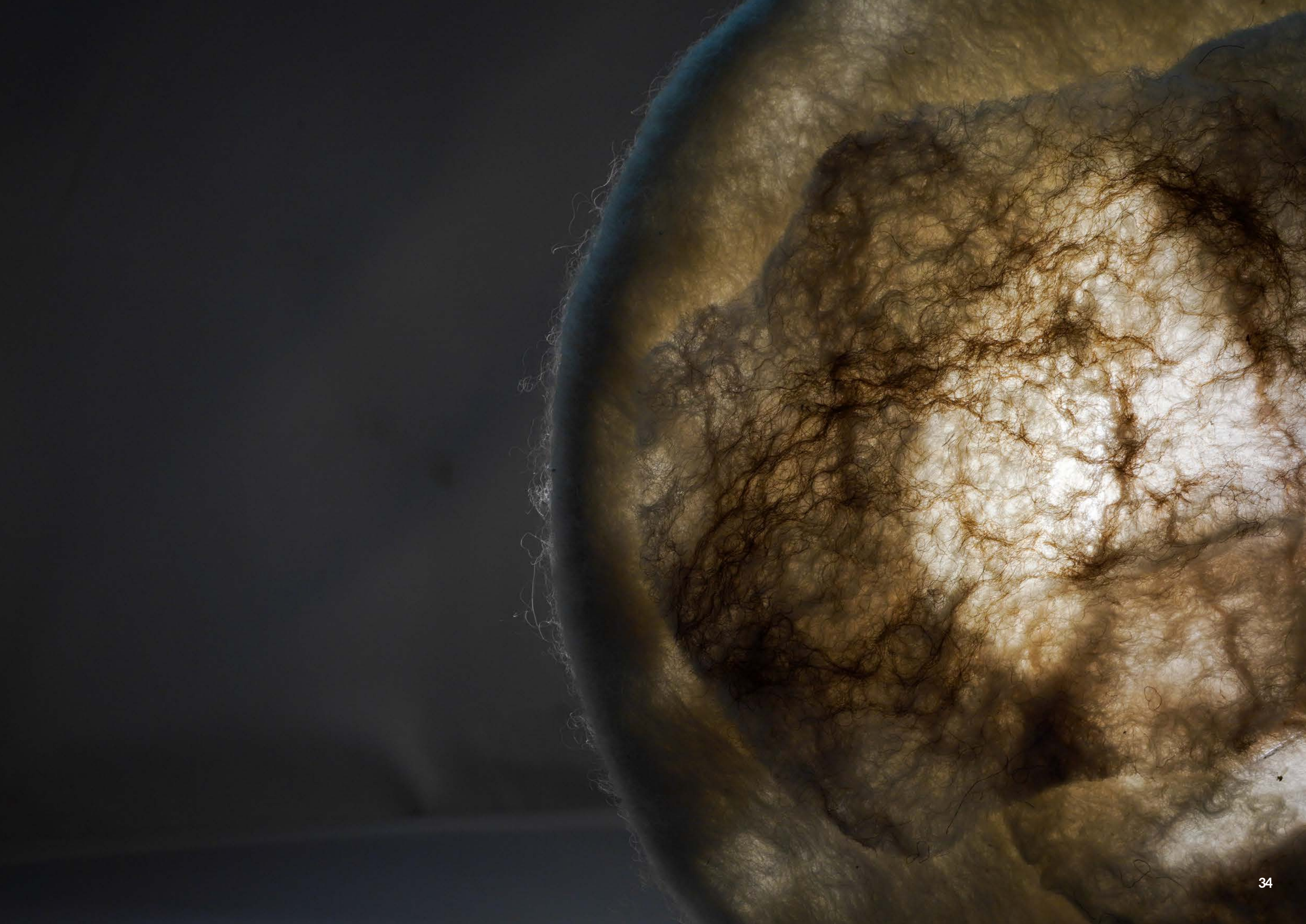
Rendu IA par Vizcom
Photographie du carnet de croquis



Prototype

Abat-jour en laine feutrée / Socle en chêne / Armature en fil de fer





A close-up, slightly blurred photograph of a person's hand using a white and grey orbital sander on a dark, rectangular wooden board. The sander has a black 'R' logo and the text 'Micro Filtration' on its side. The background is out of focus, showing more of the workshop environment.

Banc.ger

Workshop

DN MADe Produits Industriels / DSAA Design Produits
3 jours

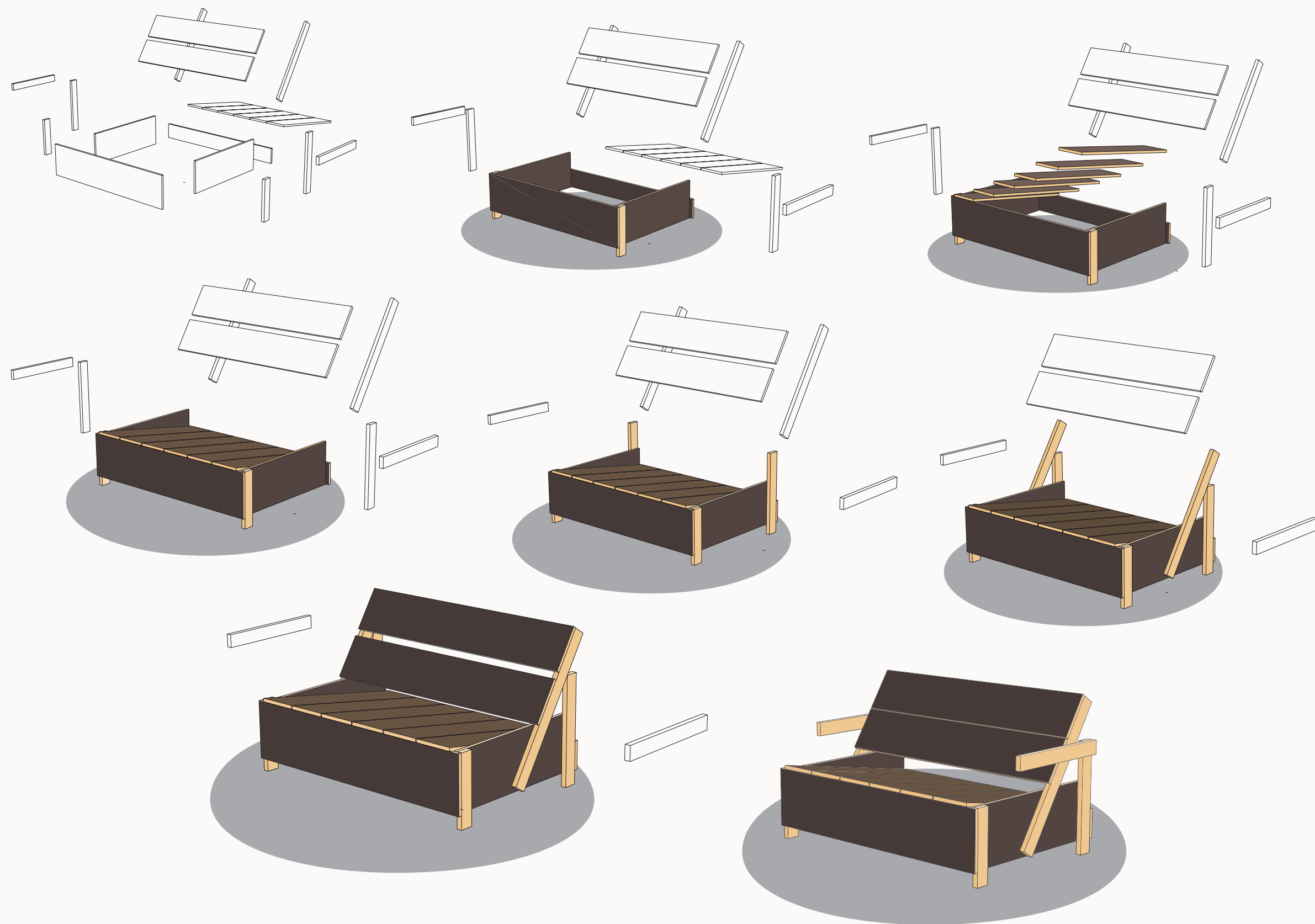
Banquette inspirée des principes de conception
du designer **Enzo Mari**.

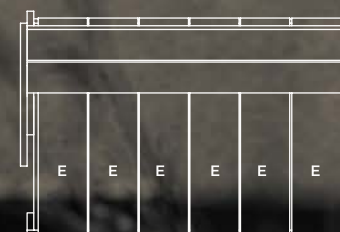
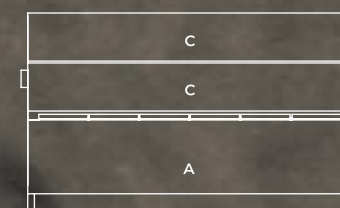
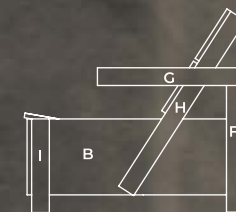
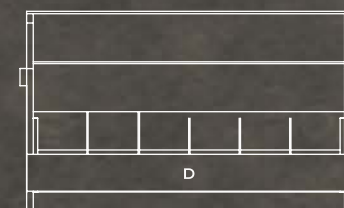
Travail d'itération / Modélisation
Travail en équipe / Fabrication en atelier

Idéation par la modélisation 3D,
Recherches de formes du modèle initial au produit final



Mode d'emploi, assemblage des pièces





	SECTION	LONGUEUR	QUANTITÉ
A	18x300	1320	1
B	—	840	2
C	18x215	1320	2
D	18x150	1320	1
E	18x200	900	5
F	70x27	570	2
G	—	580	2
H	—	820	2
I	—	370	2

Photographie

Participation au concours EXPLORE | Outside the box 2023

Sujet : Photographie les Beautés de demain

Explication

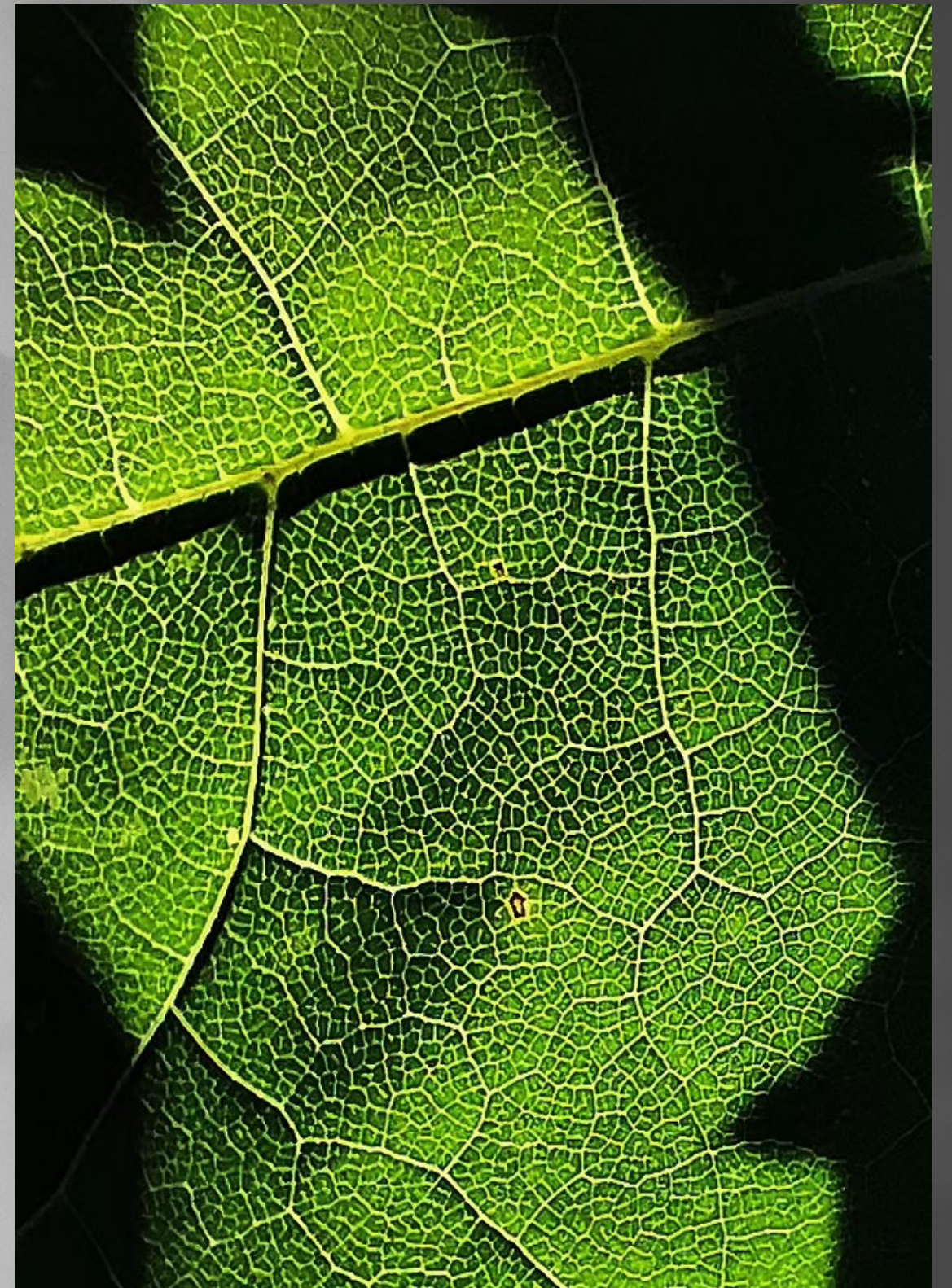
«C'est naturel», tellement que nous n'y prêtons plus attention. Dans un monde où l'appréciation de ce qui nous entoure s'évapore peu à peu, les «beautés de demain» se trouvent peut-être là, au plus proche de nous.

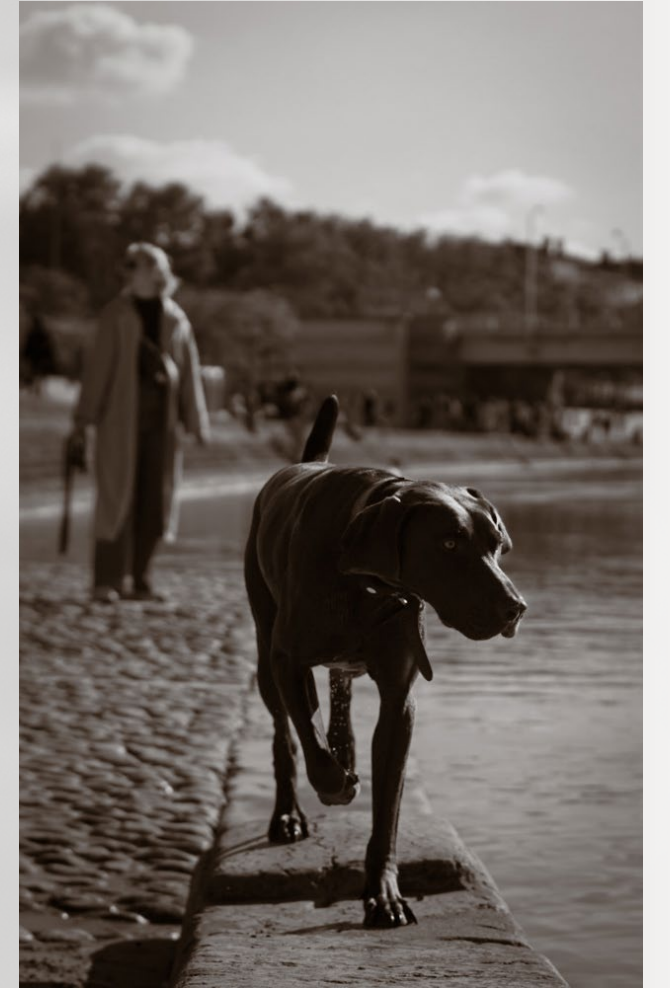
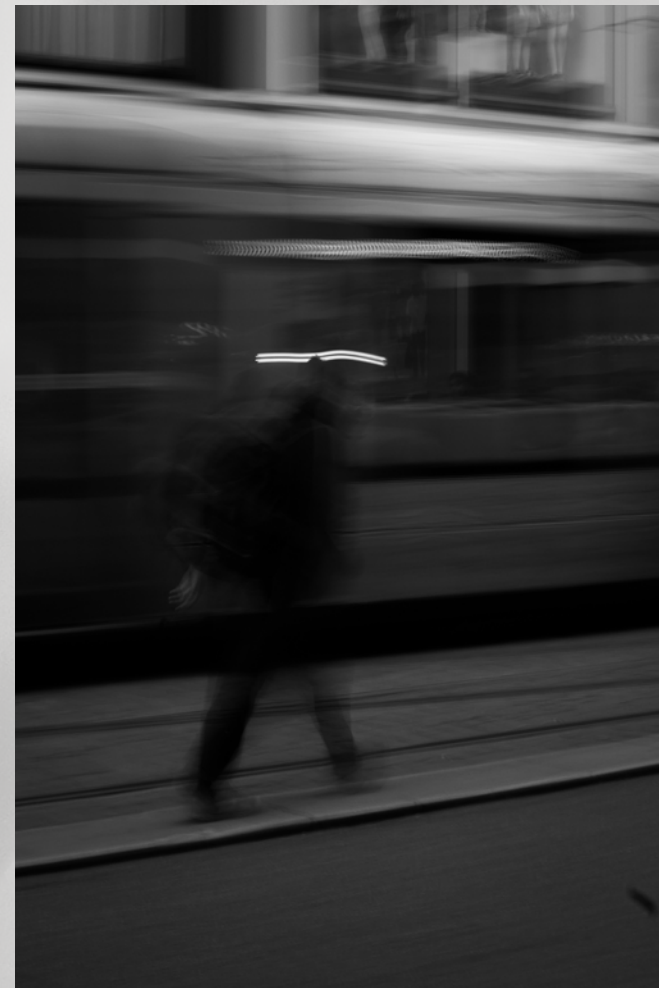
Il suffirait alors de prendre le temps de poser son regard sur ces détails communs et de les apprécier de la manière la plus pure possible. Ici, une feuille, «simple», estampée de nervures et cernée par toute la vie qui la parcourt.

Résultats

Sélection dans la section «Palmarès»

Exposition à la Paris Design Week de 2023







CONTACTS

**Mathieu
De Conto**

Tél : +33 7 83 45 98 39

Mail : decontomathieu@gmail.com

Instagram : [@matoographie](https://www.instagram.com/matoographie)

Site internet : mathieu.deconto.fr